

Cuidado con el plomo

Materiales para actividades artísticas

El plomo está permitido en ciertos materiales para actividades artísticas. Los productos artísticos, como pinturas, metales y vidrio, pueden contener plomo.



El plomo y la salud

La intoxicación por plomo es extremadamente peligrosa para adultos y niños. Una vez que el plomo ingresa al organismo, puede causar daño cerebral de por vida, lesiones permanentes y discapacidades. No existe un nivel seguro de plomo. Muchas personas con intoxicación por plomo no presentan síntomas. Una prueba de sangre es la única manera de saber si tiene niveles elevados de plomo.



Tome decisiones informadas

Los materiales para actividades artísticas deben llevar etiquetas de advertencia si contienen plomo. Revise las etiquetas para comprobar las advertencias y los ingredientes de los productos que utiliza. El plomo suele identificarse con el **símbolo químico Pb**.

- Elija materiales artísticos cuya etiqueta indique que **no contienen plomo**, en lugar de aquellos etiquetados como no seguros contra el plomo. El uso de productos considerados seguros en presencia de plomo todavía puede exponer a los artistas a este metal mientras realizan sus obras.
- Los productos etiquetados como “conforms to ASTM D4236” (Cumple con la norma ASTM D4236) son seguros para el uso de los niños.
- Si, con regularidad, utiliza productos que contienen plomo, consulte con su proveedor de atención médica sobre la posibilidad de realizarse un análisis de sangre.
- Si la obra terminada no es apta para el contacto con alimentos, colóquela una advertencia de seguridad permanente, como esta:





Productos que contienen plomo

- Los polvos de plomo pueden utilizarse para dar color a pinturas, tizas, pasteles, tintas, textiles y vidrio (blanco, rojo, anaranjado, amarillo y negro). Pueden estar incorporados en los productos o presentarse en forma de polvo.
- Fundentes, fritas y esmaltes utilizados en cerámica, alfarería y vidrio
- Metales y soldaduras (peltre, latón y estaño)
- Materiales artísticos de vidrio y vitrales

Actividades que pueden implicar un riesgo

- Pintura y grabado con tintas
- Fabricación de joyas y creación de vitrales
- Soplado de vidrio y trabajo con vidrio al soplete (moldeado del vidrio)
- Fabricación de objetos de alfarería, cerámica y esculturas
- Restauración de obras de arte y renovación de acabados de muebles

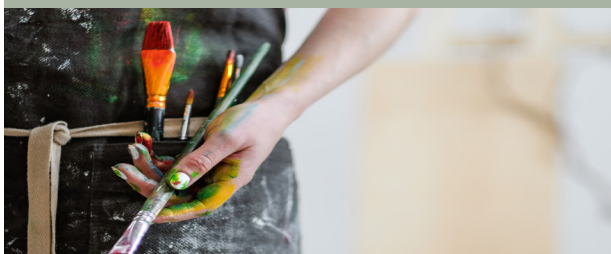


Trabaje de manera segura

- Trabaje al aire libre o en lugares donde pueda ingresar aire fresco del exterior.
- Cuando utilice un horno de cocción o caliente productos, trabaje únicamente en espacios que cuenten con un sistema de extracción profesional.
- Siga las advertencias y las instrucciones de las etiquetas de los productos.
- Utilice una mascarilla N95 bien ajustada u otro respirador, y protección ocular cuando caliente, lije o trabaje con polvos.
- Nunca sople para dispersar el exceso de polvo o partículas en el aire.
- Mientras trabaja, mantenga los materiales artísticos y las manos alejados de la cara. Nunca coma, beba ni fume en el área de trabajo.
- Limpie con regularidad el área de trabajo con paños húmedos y trapee el piso para reducir el polvo y las partículas de plomo. No utilice aire comprimido ni barra en seco.
- Lávese las manos con agua y jabón después de trabajar y antes de comer, beber, fumar o aplicarse cosméticos.

Evite llevar polvo de plomo fuera del área de trabajo.

- Cámbiese la ropa y el calzado de trabajo. Lávelos por separado de la ropa habitual.
- Dúchese lo antes posible después de trabajar.



**Para obtener más
información ingrese a**
health.ny.gov/leadsources



**Department
of Health**